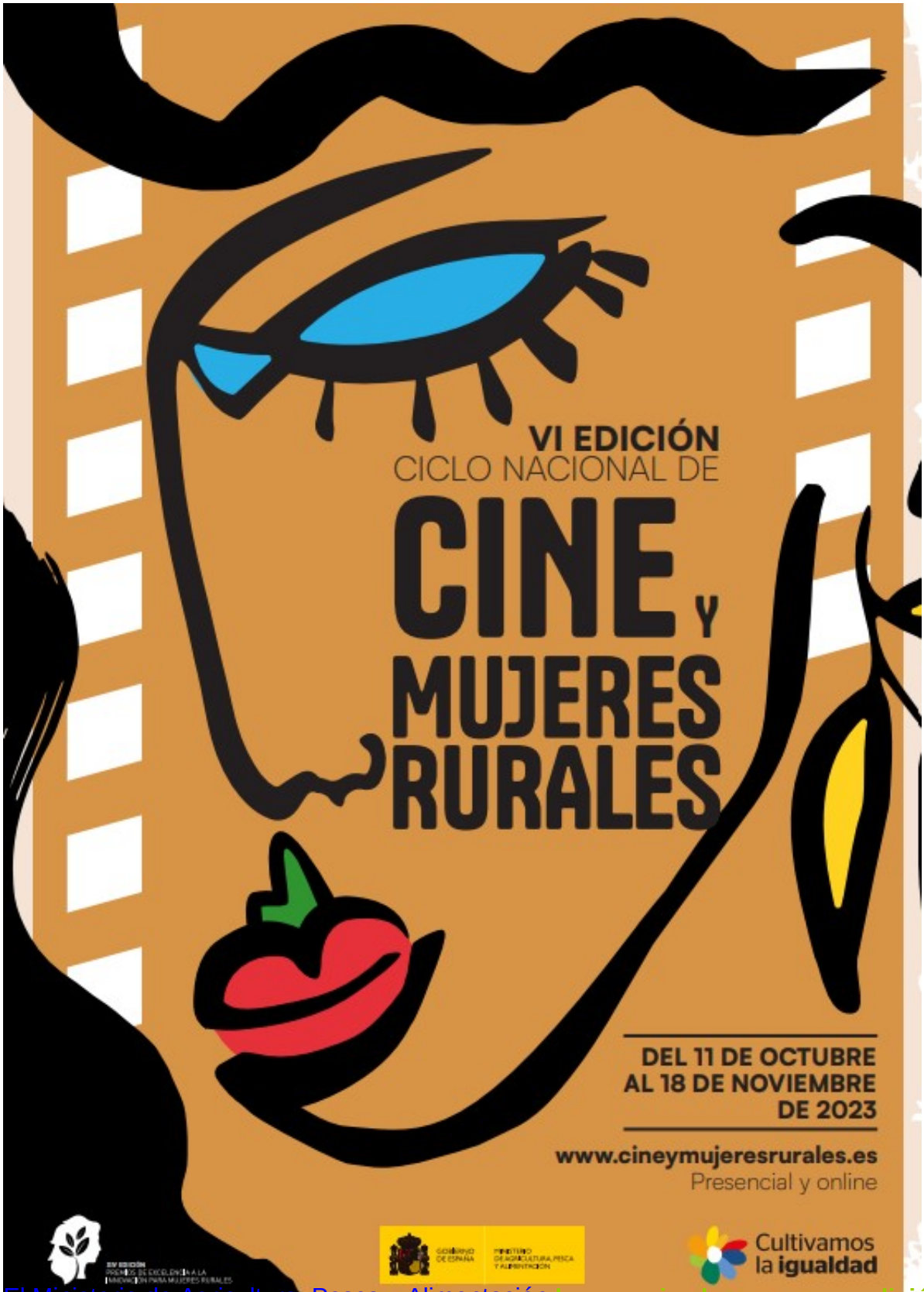
6ª edición del Ciclo nacional de cine y mujeres rurales



El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación **ha organizado una nueva edición del Ciclo**

nacional de cine y mujeres rurales, que se celebrará este año entre el 11 de octubre y el 18 de noviembre.

La inauguración del ciclo tendrá lugar el próximo 11 de octubre en Madrid, en el Cine Doré de Filmoteca Española. Será el punto de partida de una muestra que viajará a 70 localidades repartidas por todas las comunidades autónomas, donde se ofrecerá una interesante programación de largometrajes y cortometrajes de autores españoles.

El ciclo incluye, además, una programación online que estará disponible de forma gratuita, entre el 14 y el 28 de octubre, desde España, Costa Rica, República Dominicana, El Salvador, Guatemala, Honduras, Jamaica, Nicaragua y Panamá, a través de la página web: www.cineymujeresrurales.es.

La muestra coincide con la conmemoración, el 15 de octubre, del Día Internacional de las Mujeres Rurales, y se suma a la celebración de la entrega de la decimocuarta edición de los Premios de Excelencia a la Innovación para Mujeres Rurales.

El ciclo pretende visibilizar la labor de las mujeres que viven en el medio rural y poner en valor su aportación a nuestra sociedad, a través de una selección de películas que ofrece a los espectadores una visión amplia y actualizada de la realidad del medio rural español y, en particular, del papel que las mujeres desempeñan en él, alejada de tópicos y estereotipos.

UN PROGRAMA DE CINE CON INTERESANTES PROPUESTAS

La programación incluye algunas de las propuestas más interesantes del cine español reciente, que en muchos casos cuenta como escenario el mundo rural. Títulos que cuentan con el aval del público y de la crítica especializada como, por ejemplo, *20.000 especies de abejas* (Estibaliz Urresola), *Cinco lobitos* (Alauda Ruiz de Azúa), *El agua* (Elena López Riera), *Matar cangrejos* (Omar Al Abdul Razzak) o *Secaderos* (Rocío Mesa).

Una de las novedades de esta edición es la colaboración entre el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación y el Ministerio de Cultura y Deporte, en virtud de la cual la película *El día que volaron la montaña* (Alba Bresolí) ha formado parte de las respectivas programaciones online de la reciente muestra cinematográfica Europa y ruralidades y del VI Ciclo nacional de cine y mujeres rurales.

Además de las proyecciones, el proyecto presencial incluye numerosas actividades paralelas -encuentros, coloquios, presentaciones, exposiciones y acciones divulgativas- que se desarrollarán en diversas localidades de la ruta.

El Ciclo Nacional de Cine y Mujeres Rurales continúa así su crecimiento y su esfuerzo por incorporar en cada edición nuevas proyecciones y actividades con el objetivo de destacar la

importancia del papel que desempeñan las mujeres en el mundo rural. Se trata un proyecto pionero, plenamente consolidado, que ha ido creciendo año tras año hasta alcanzar los 28.769 espectadores (presenciales y online) en la pasada edición.